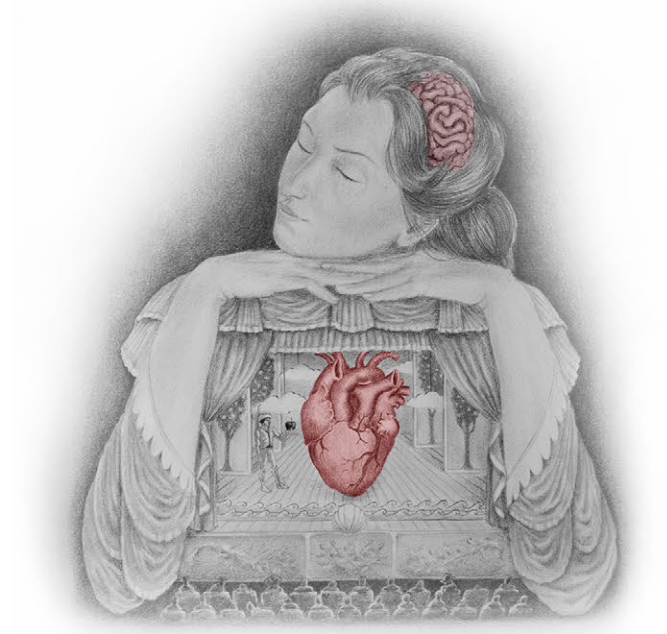
Scuola di Agopuntura Tradizionale della Città di Firenze

LA COMPAGNIA DEL TAO ASSOCIAZIONE CULTURALE

ARTE, EMOZIONI E BIOCHIMICA DEL CORPO

ARTE, EMOZIONI E BIOCHIMICA DEL CORPO



10 NOVEMBRE 2018
CONVITTO SANT'APOLLONIA
VIA SAN GALLO N. 25 – FIRENZE

Con il patrocinio di:

Scuola di Tai Chi Chuan Nuovo Orizzonte

Mus-e Firenze e Prato Onlus

Programma

8,30 – 9,00	Registrazione dei partecipanti
9,00 – 9,10	Saluti di Sara Funaro Assessore al Welfare e Sanità del Comune di Firenze
9,10 – 9,20	Franco Cracolici e Massimo Mori introducono al convegno
9,20 – 9.30	Introduzione musicale del maestro Gabriele Spina Aprés midi d'une faune – Claude Debussy
	Coordina Massimo Mori
9,30 – 10,15	Carlo Ventura "L'arte e le cellule staminali - Vibrazioni e Melodie Cellulari: verso un Nuovo Paradigma in Medicina Rigenerativa"
10,15 – 11,00	Antonio Natali "Miti e bellezza, feticci e poesia"
11,00 – 11,20	Pausa
11,20 – 11,30	Massimo Mori "Concretizzazione Taoista: dal pensiero poetante alla pratica d'uso"
11,30 – 12,15	Massimo Fioranelli "L'infinito è finito, il finito è infinito"
12,15 – 12,30	Thomas Goodman "La magia delle bolle"
12,30 – 13,00	Domande del pubblico ai relatori
13,00	Pausa pranzo

Programma

	Coordina Franco Cracolici
14,30 - 14,45	Rita Costato Costantini Presentazione del progetto Mus-e e proiezione del video di Mus-e Firenze e Prato Onlus "I bambini e l'arte"
14,45 – 15,30	Ernesto Burgio "Evoluzione del Cervello ed emergere della Coscienza"
15,30 - 16,15	Franco Cracolici "L'arte come sottile filo rosso tra cervello e cuore"
16,15 - 16,30	Enrico Frascione "Considerazioni sull'arte"
16,30 - 16,45	Pausa
16,45 - 17,30	Massimo Rinaldi "L'arte dell'acqua"
17,30 - 18,15	Enrico Cheli "L'arte del suono: mantra, campane tibetane e canto degli armonici"
18,15 - 18,30	Domande del pubblico ai relatori
18,30	Fine dei lavori

10 NOVEMBRE 2018 CONVITTO SANT'APOLLONIA VIA SAN GALLO N. 25 – FIRENZE

ARTE, EMOZIONI E BIOCHIMICA DEL CORPO

ERNESTO BURGIO
MD - Scientific Committee ECERI - European Cancer and Environment Research Institute - Bruxelles

ENRICO CHELI
Psicologo psicoterapeuta, sociologo e docente universitario

RITA COSTATO COSTANTINI
Coordinatrice Nazionale Associazione Mus-e Italia Onlus

FRANCO CRACOLICI
Medico Agopuntuore, Direttore della Scuola di Agopuntura Tradizionale della Città di Firenze e Presidente della Compagnia del Tao

MASSIMO FIORANELLI
MD Associate Professor of Physiology Guglielmo Marconi University

ENRICO FRASCIONE
Presidente AAI Associazione Antiquari Italiani

THOMAS GOODMAN
Artista

MASSIMO MORI
Medico e Direttore della Scuola di Tai Chi Chuan

ANTONIO NATALI
Direttore Galleria degli Uffizi dal 2006 al 2015 – Firenze

MASSIMO RINALDI
Medico Oncologo, Docente Scuola di Agopuntura Tradizionale della Città di Firenze

GABRIELE SPINA
Musicista

CARLO VENTURA
Professore ordinario Dipartimento di Medicina Specialistica, Diagnostica e Sperimentale Università di Bologna, VID art |science, Bologna

INFORMAZIONI

Sandra Focardi e Barbara Centaro
Tel: 055-704172 - Email: info@scuoladiagopuntura.it

ISCRIZIONI

Serena Patti
Tel: 334-7329440 orario 15:00 – 19:00
Email: convegno@compagniadeltao.it

Iscrizioni on-line sul sito web
www.compagniadeltao.it

Iscrizione cartacea
presso la Segreteria della Scuola di Agopuntura di Firenze in Scandicci Via G. Amendola n. 18

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Costo del convegno € 30,00 comprensiva di quota associativa
Bonifico bancario
presso l'istituto Cariparma S.p.a. – Agenzia di Firenze 9
Intestato a: La Compagnia del Tao
IBAN: IT23S0623002843000043480290
Causale: Cognome Nome del partecipante
PayPal
sul sito www.compagniadeltao.it sezione eventi
Contanti
presso la Segreteria della Scuola di Agopuntura di Firenze in Scandicci Via G. Amendola n. 18

Coordinatore dell'evento: Franco Cracolici

Illustrazione di copertina: Giovanni Lopez

Organizzazione:

Associazione Culturale
La Compagnia del Tao

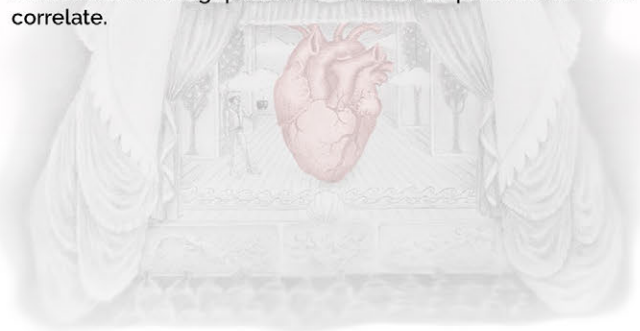
Responsabile:
Manila Peccantini
Via F. Crispi n. 14
50129 Firenze
C.F.: 94147250487

Scuola di Agopuntura
Tradizionale della Città di
Firenze S.r.l.

Responsabile:
Lucilla Cracolici
Via G. Amendola n. 18
50018 Scandicci (FI)
P. IVA 03175590482

La **Compagnia del Tao** nasce nel 2007 con l'intento di contribuire alla promozione e alla diffusione della cultura umanista e scientifica della Cina antica attraverso la ricerca, la documentazione e lo studio della storia, della filosofia, delle arti, della scienza e delle tradizioni e di disciplinare la ricerca e la pratica delle discipline taoiste.
Sorta da un'idea e da un desiderio di andare oltre, il suo obiettivo è confrontarsi insieme a chi vuole partecipare agli incontri, sui vari movimenti che continuamente mutano l'equilibrio della nostra società. Senza prevaricazione alcuna, senza certezze, senza dogmi, senza giudizi, il percorso del Tao è onorare il vivere proponendo senza imporre. Per questo scegliere di esserci, significa cercare insieme il senso della vita, comprendendo che ogni gesto o suono, o atto ha una direzione precisa e nasce dalla sinergia delle varie forze dell'Universo.

La **Scuola di Agopuntura** è nata nel 1980, grazie alla lungimiranza dei suoi ideatori il Dott. Nello Cracolici e sua moglie Gisella Fattorini, che insieme la fondarono e la fecero crescere. Nel 1981 la Scuola ottenne il patrocinio del Comune di Firenze contribuendo significatamene al raggiungimento di importanti obiettivi nell'ambito della regolamentazione e dell'insegnamento delle medicine complementari e delle discipline bionaturali.
Dal 1990 il figlio di Nello e di Gisella, il Dott. Franco Cracolici membro esecutivo WFAS, Vicepresidente FISA, Presidente FISTQ, Garante di Branca (Agopuntura) USL Sud-Est Toscana, dirige la Scuola insieme alla sorella Lucilla Cracolici, coniugando la filosofia dei suoi fondatori col proprio spirito di innovazione, rendendo la struttura più dinamica e un punto di riferimento fondamentale per chi vuole avvicinarsi alla conoscenza dell'agopuntura e alle molte pratiche ad essa correlate.



10 NOVEMBRE 2018 CONVITTO SANT'APOLLONIA VIA SAN GALLO N. 25 – FIRENZE